

## DOSSIER DE PRÉSENTATION



Et si nos petites histoires racontaient une grande Histoire ?



## 1-Synthèse du projet

"Globeconteur- histoires vivantes de territoires" vise à:

- Redonner une *place centrale aux citoyens* (et notamment aux personnes âgées) par la transmission,
- Développer *un autre rapport aux territoires*, à ses espaces de vie et de passage,
- Permettre la *compréhension du Monde aux générations suivantes* par le travail de mémoire.

Le projet s'articule sur une double dynamique:

- **La mobilisation de citoyens volontaires** (de tous âges mais prioritairement les anciens) pour raconter des tranches de leur vie et des collecteurs de paroles facilitant l'expression de ceux qui n'ont pas accès aux outils numériques (animateurs de maison de retraite, groupes d'histoires locaux, bénévoles...),
- **La mobilisation des territoires** (offices de tourisme, centres socio culturels, écoles, Accueils des Villes Française...) afin de s'appuyer sur ces paroles pour faire découvrir le territoire et son histoire.

Pour cela, **une plateforme internet** puis mobile, sous forme de cartographie animée, permettra de retrouver les tranches de vie sous forme de vidéos, enregistrements ou écrits,



## 2-Porteurs du projet



Le groupe est composé d'une quinzaine de personnes issues du secteur de la coordination de projet, tourisme, animation, numérique! Nous sommes sous format associatif.

Conseil d'orientation: Olivia Pichon, Robin Sigwald, Vincent Vacher (co présidents), Cédric Jolivet (co trésoriers), Aurélie Drugeon, Anne Gaelle Descloziers, Anthony Descloziers, Magalie Follut, Rose Marie Figola, Leslie Shipper, Pauline Amiot

Commission Collecte: Olivia, Cédric, Aurelie, Christine, Leslie, Isabelle, Violaine, Magali

Commission Numérique: Vincent, Thomas, Aurelie, Cédric

Commission Finance/réseaux: Cédric, Pauline,

Commission Communication: Maxime, Anthony, Anne Gaelle, Cédric



### 3-Contact

Coordination du projet:  
Cédric JOLIVET 06 66 41 69 05  
jolivetcedric@aol.com  
GlobeConteur  
30 rue du sillon  
44360 LE TEMPLE DE BRETAGNE



### 4-Introduction

Après avoir voyagé, discuté, porté des actions chacun dans nos domaines de compétences, nous portons quelques constats :

- Augmentation de +25% des personnes âgées de + de 75 ans d'ici 2025. (sources: cese 2011), il est urgent de **repenser la place des personnes âgées dans la société!** Aujourd'hui en France, 1,5 millions de personnes âgées vivent une forme d'isolement relationnel.
- Un monde plus pacifiste est-il possible? **L'humain est capable du meilleur comme du pire** (le XXème siècle a été le plus meurtrier de l'humanité). **La transmission, plus sensible et directe** (et donc complémentaire à l'apprentissage traditionnel de l'histoire) est une des clés pour construire un monde de Paix.
- Les déplacements et la mobilité dans le monde, volontaires ou subis, ponctuels ou durables, ne cessent d'augmenter. Nous pourrions avoir **une vision plus humaine et différenciée de ce territoire d'accueil ou de passage.**

Il nous paraît important d'agir pour faire notre part pour un monde plus humain, plus éveillé à comprendre ce qui se joue et plus acteurs de l'histoire,



### 5-Profiles des porteurs du projet

Le groupe porteur de projet est composé de coordinateurs de projets, acteurs du tourisme et de l'insertion, animateurs et éducateurs auprès de différents publics, développeurs informatique, retraités...

Ce qui rassemble le groupe est l'envie de faire sa part pour un monde plus humain et plus conscient.



## 6-Activités

Pour les citoyens de **tous âges** : des **espaces et moments de liens sociaux** et de transmissions grâce aux collectes de paroles qui s'animeront partout en France (maison de retraite, en famille...).



es **tranches de vie** racontées par des **citoyens** de tous âges sur des supports audios, vidéos et textuels,



Nous réalisons :

- Des projets européens autour de thématiques,
- un projet Régional Bretagne Pays de la Loire de Collecte de 250 histoires de vie pour rapprocher les générations,
- des formations de globecollecteurs,
- des interventions et animations collectives au sein de structures sociales, culturelles,
- des animations et collectes au sein de notre Videomaton lors d'évènements, forums, festivals...

