

Tutoriel REAPER

Avant de commencer, créer un dossier dans lequel mettre tous les fichiers utilisés.

Menu principal (fichier, édition, vue, insérer, objet, piste, options, actions, hep, window) :

- Piste - Insérer une nouvelle piste
- Insérer - média file : insérer un fichier son (on peut également faire glisser le média dans le logiciel)
- Exporter (détails en fin de tuto)

Les blocs (ou objets de la piste)

Pour créer un bloc (appelé aussi objet) :

Se placer sur un bloc et enfoncer la touche « s » (pour couper le bloc en 2 à l'endroit du curseur)

- Possibilité de supprimer de bloc
- Ou de le déplacer dans la piste
- Ou de créer une nouvelle piste en le faisant basculer en-dessous
- Zoomer, dézoomer : flèches haut/bas du clavier ou via la souris ou le trackpad
- Dédoubler un bloc → Ctrl / pomme et déplacement avec la souris
- Étirer un bloc (par exemple en cas d'erreur de coupe ou pour prolonger une musique...) : avec l'icône « double flèche et parenthèse » en se mettant au début ou à la fin du bloc pour le dérouler
- Pour étirer les fade in et out, utiliser l'icône « double flèche avec un carré » dans les coins du bloc

Les outils : (en haut à gauche de l'écran, deuxième ligne) : attention, par défaut, quand Reaper est ouvert, certains outils sont déjà cochés



Petites lignes à enlever



Ou garder les traits mais désaimanter en appuyant sur l'aimant (pour les lignes ne soient pas aimantées lors des déplacements du curseur)

- Réunir les blocs, déplacer les blocs, réunir les blocs sur plusieurs pistes... :



Blocs indépendants



Bouger tous les blocs de la même piste

je conseille qu'il soit toujours actionner

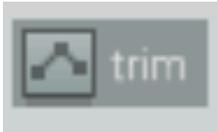


Bouger tous les blocs de toutes les pistes



Déplacer le volume en même temps que le-s bloc-s

Les paramètres de la piste :



Piste volume

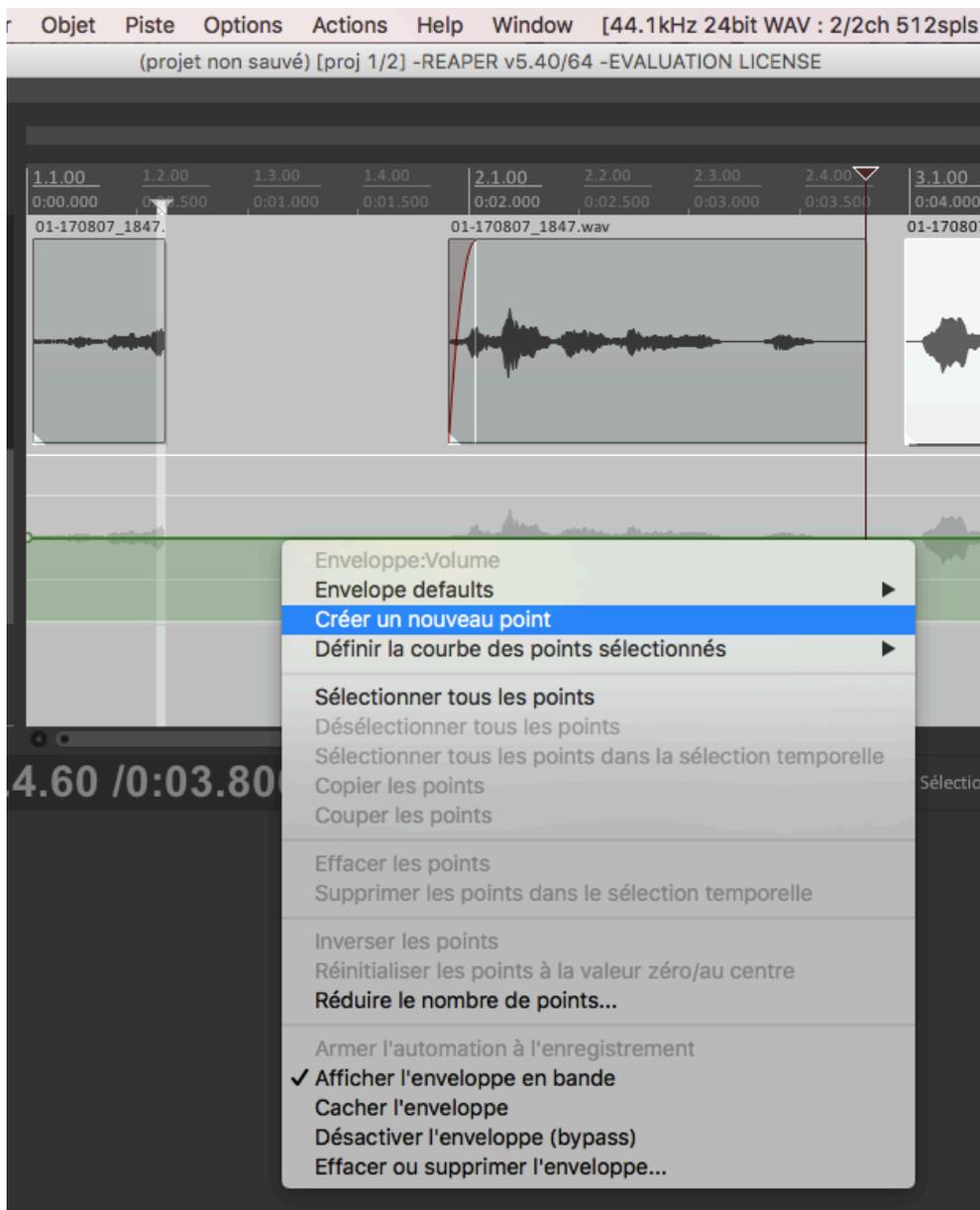
A n'actionner qu'à la fin du montage pour le traitement du son

Puis volume (à cocher : visible – armer)



Sur la piste volume nouvellement créée :

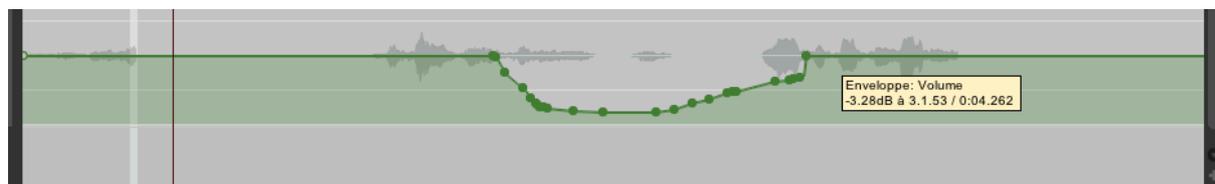
clic droit : créer un nouveau point pour pouvoir augmenter ou diminuer le volume à des endroits précis de notre bloc.



- Pour dessiner des courbes de points avec un « crayon » :

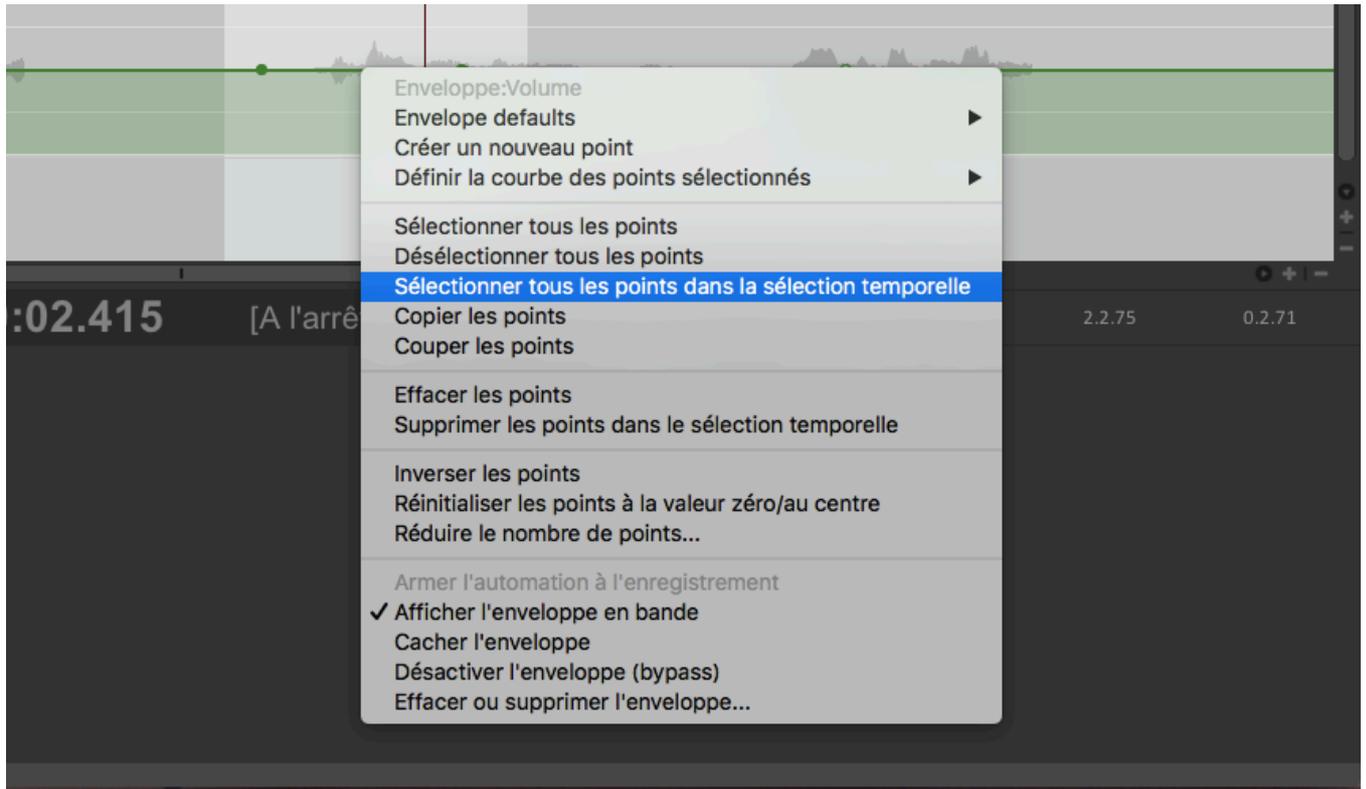
Sur mac : garder enfoncée la pomme : dessiner les courbes

Sur ubuntu et windows : ctrl clic (sans que soient sélectionnés les points)



Menu clic droit du volume :

Sélectionner/enlever une série de points : clic droit – « sélectionner tous les points dans la sélection temporelle » / Supprimer les points dans la sélection temporelle »...



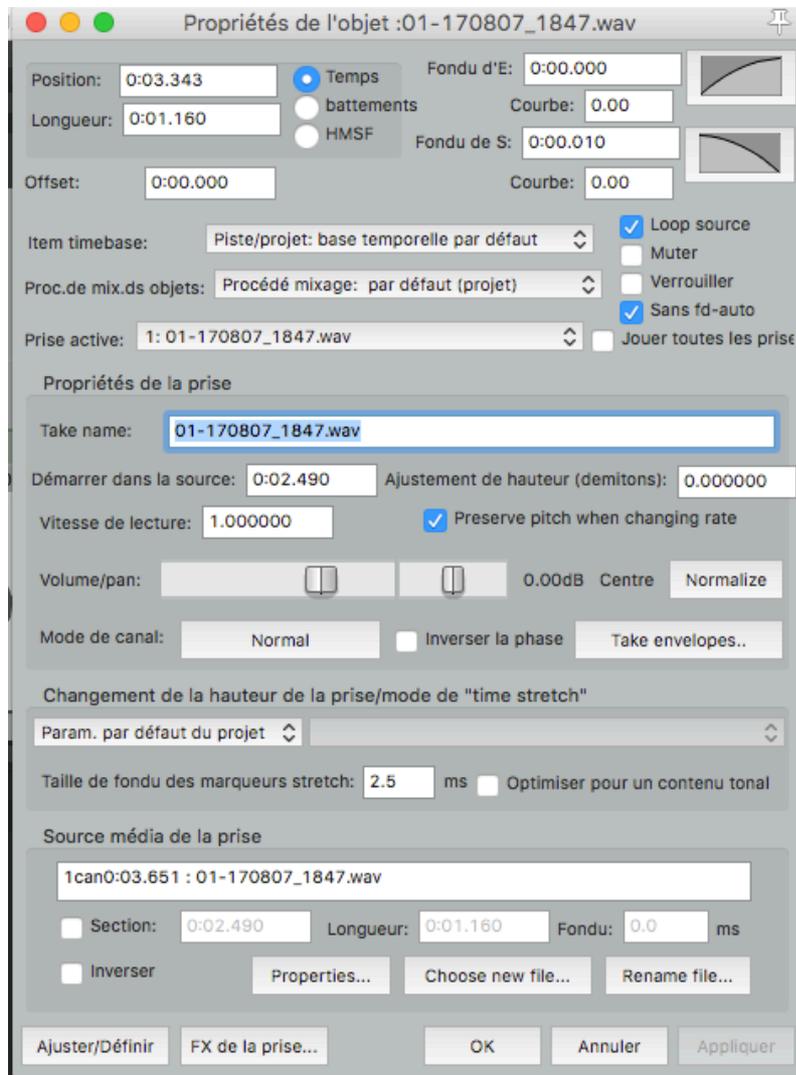
- Pour enregistrer depuis le micro de l'ordinateur :

- Enclencher le bouton  sur les paramètres de la piste
- et sur le gros bouton en-dessous

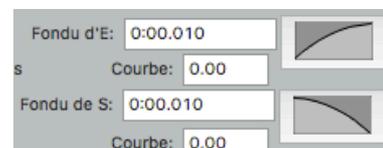


Propriétés de l'objet (appelé aussi bloc) : paramètres spécifiques au bloc :

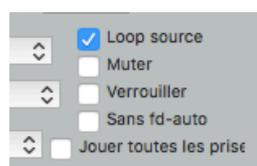
Pour accéder à cette fenêtre : double-clic sur un bloc (ou F2) : propriétés de l'objet : normalisation, travail du volume...



- Fade in /fade out automatiques
- Click sur la courbe : possibilité de changer la courbe
PENSER À APPLIQUER !!

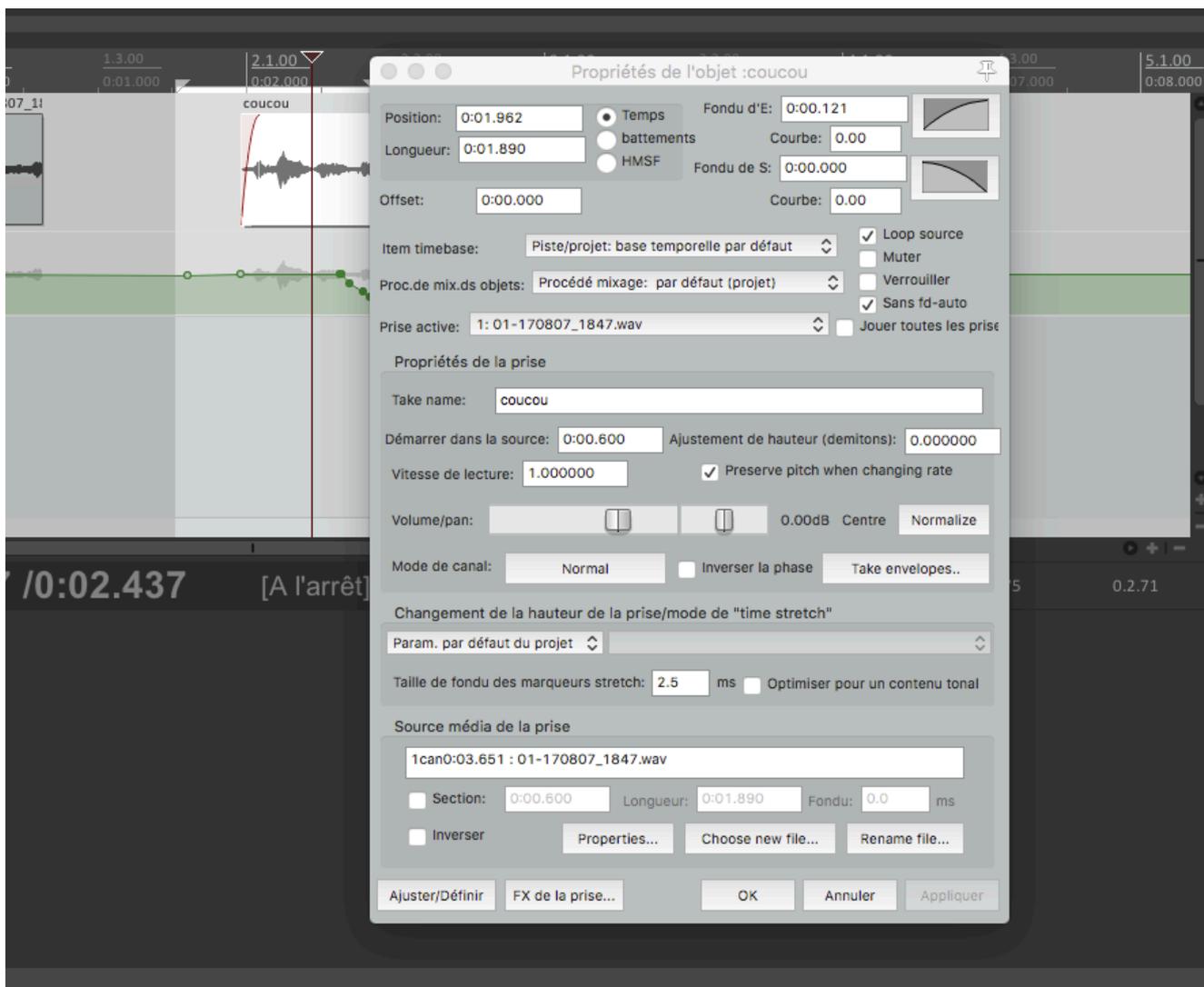


Pour ne pas utiliser le fade automatique : cocher sans fd-auto :



- Possibilité de nommer les différents blocs (exemple : bloc « coucou » dans « Take name ») :

C'est ce que nous appelons mettre des marqueurs pour identifier le contenu



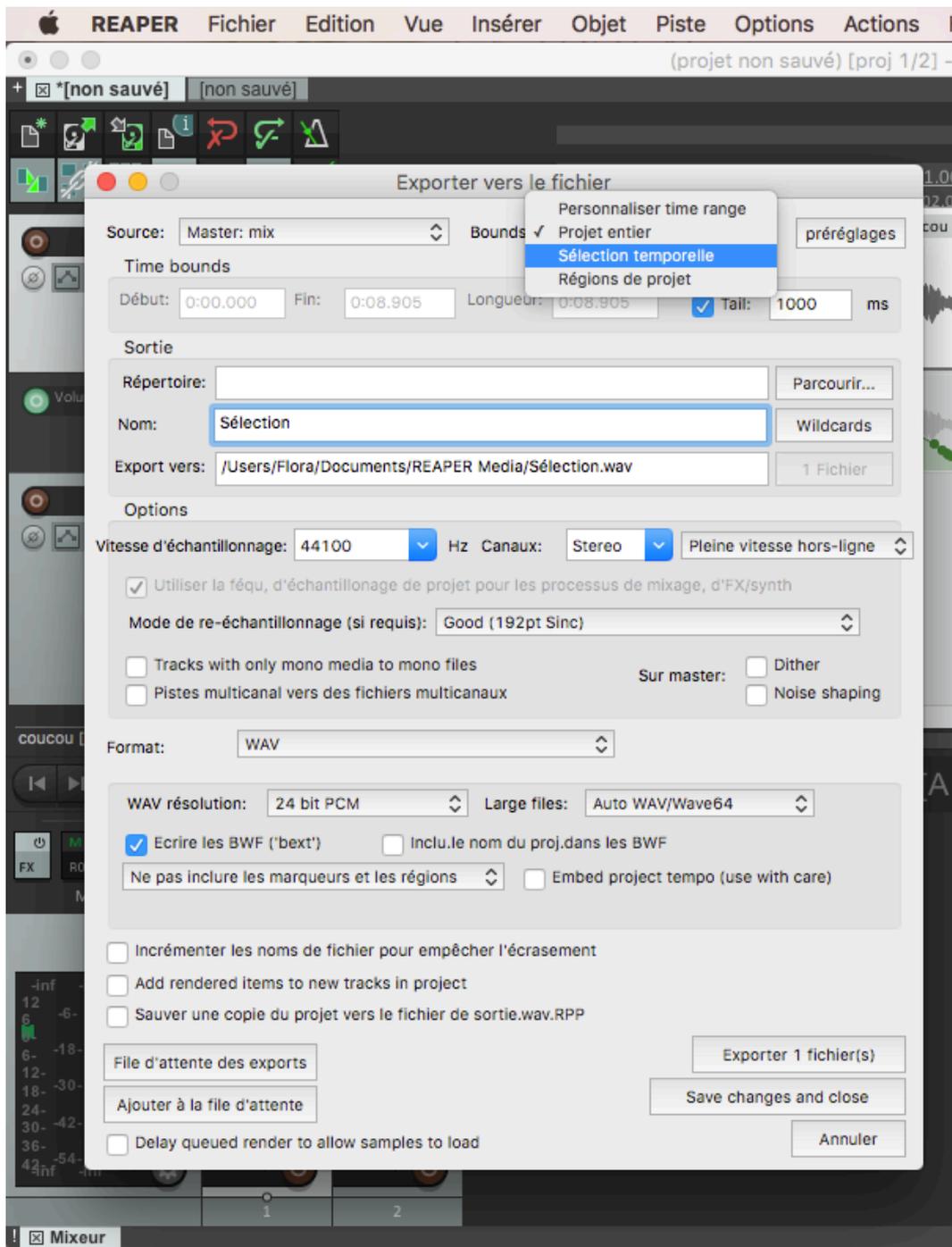
Une autre possibilité pour indiquer la thématique du propos est d'appuyer sur M. Un numéro en rouge en haut apparaît. En double cliquant dessus, vous pouvez indiquer le thème du marqueur et appuyer sur ok. L'avantage est que le marqueur est plus visible. L'inconvénient est que si vous déplacez le bloc, il faut également penser à déplacer le marqueur.



Exportation du fichier son :

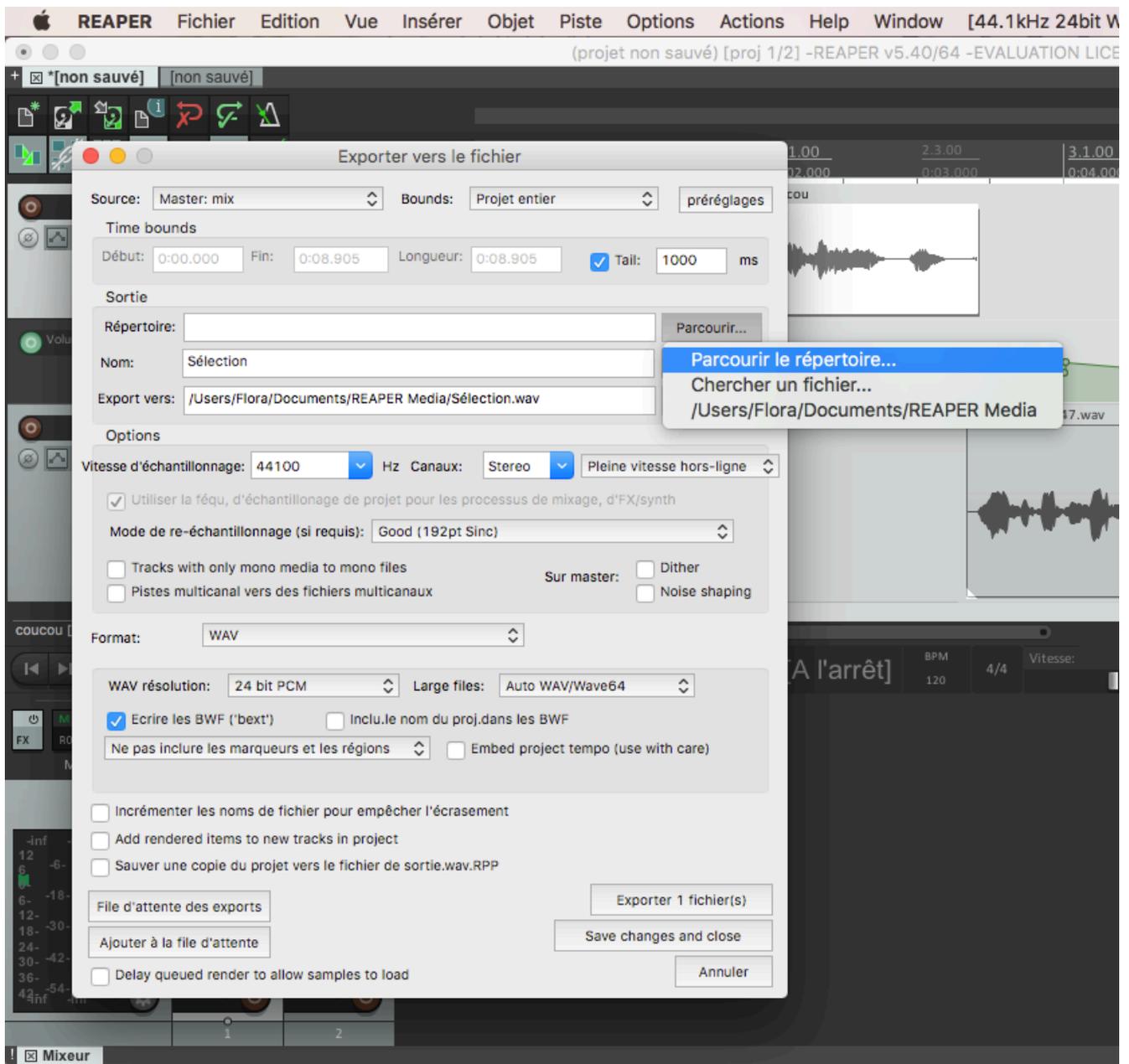
Dans le menu principal : « Fichier – Exporter »

- Possibilité d'exporter :
 - Une sélection temporelle
 - Le projet entier...



L'exportation est automatique en wav ; un encodeur est nécessaire pour l'exportation en mp3.

- Choisir l'emplacement où enregistrer le fichier : parcourir – parcourir le répertoire



Pour Nos Mémoires Vives, dans Wav Résolution, sélectionner 16 bit

- Pour sauvegarder le projet reaper et une copie des fichiers liés au projet : penser à cocher les 2 items en bas de liste :

